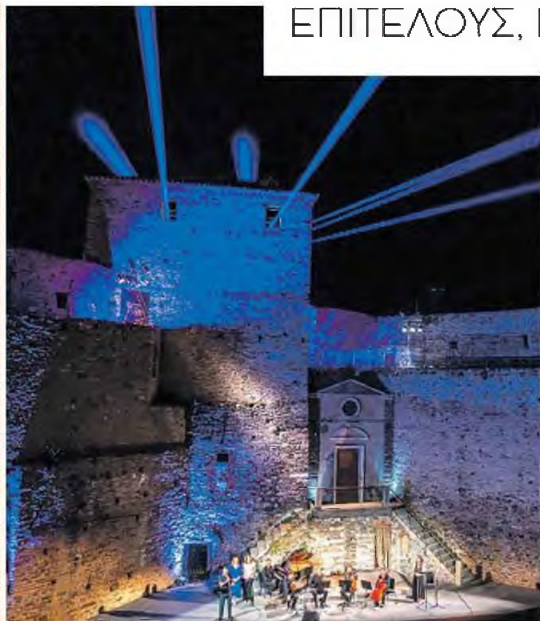


Πηγή: CITYMAG Σελ.: 21 Ημερομηνία έκδοσης: 01-07-2021
 Αρθρογράφος: Επιφάνεια 925.83 cm² Κυκλοφορία: 0
 Θέματα: ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ, ΕΞΩ! COVER STORY ● 20-21

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΕΠΤΑΠΥΡΓΙΟΥ

Πότε: Από τις 5 ως τις 29 Ιουλίου

ΜΕΤΑ από μια αγωνιώδη χρονιά, με δυσκολες συνθήκες και ακυρώσεις εξαπίας της πανδημίας, το Φεστιβάλ Επταπυργίου 2021 μάς καλεί να απολαύσουμε ζωντανό θέαμα σε έναν εμβληματικό χώρο. Στην εσωτερική αυλή του Επταπυργίου, τρώοντας όλα τα υγειονομικά πρωτοκόλλα, θα τοποθετηθούν και πάλι αριθμημένες κερκίδες, σκηνή, ηχοφωνητική κάλυψη για σχεδόν έναν μήνα μοναδικών εκδηλώσεων, χωρίς εκπαιδευτικές στην ποιότητα και διαφυλάσσοντας τη μοναδική αισθητική του μνημείου. Το πρόγραμμα (με καλλιτεχνικό διευθυντή τον Αθανάσιο Κολαλά) περιλαμβάνει πέντε παραγωγές που φέρουν τη σφραγίδα του Κέντρου Πολτισμού της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας (και παρουσιάζονται για πρώτη φορά), ενώ συμπληρώνεται από μια διεθνή παραγωγή, από ένα μεγάλο λυρικό θέατρο της Αγίας Πετρούπολης. Συνολικά 6 παραγωγές με 10 παραστάσεις, στις οποίες συμμετέχουν 300 καλλιτέχνες και 45 τεχνικοί.

Το πρόγραμμα «Tosca» του Τζιάκομο Πουτσίνι (ΔΕ 05, ΠΕ 08, ΔΕ 12 & ΠΕ 15.07, στις 21:00)

ΑΠΟ ΤΑ ΔΗΜΟΦΙΛΕΣΤΕΡΑ έργα του λυρικού ρεπερτορίου, η όπερα «Tosca» αποτελεί φέτος την κεντρική παραγωγή του Φεστιβάλ Επταπυργίου 2021. Πρόκειται για μια τραγική, αλλά επικαιρή όσο ποτέ ιστορία, με πολιτικό φόντο, όπου τρεις δραματικές φιγούρες μπλέκονται σε έναν λαβύρινθο αγάπης, ζήλιας και σκοτεινών ποθών.

Μουσική διεύθυνση: Λίζα Ξανθοπούλου. **Σκηνοθεσία, σκηνικά, κοστούμια:** Αθανάσιος Κολαλάς. **Επί σκηνής ως «Flora Tosca»** η Σοφία Μητροπούλου, ως «Mario Cavaradossi» ο Κωνσταντίνος Κληρονόμος και ως «Baron Scarpia» ο Γιάννης Σελητσανιώτης.

«Ο Beethoven... αλλιώς» (ΚΥ 11.07, στις 21:30)

ΜΙΑ ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΗ συναυλία, στην οποία κυριαρχούν ήχοι τζαζ, λάπιν και ροκ. Νέοι καλλιτέχνες παρουσιάζουν μοντέρνες μεταγραφές των σημαντικότερων έργων του γερμανού μουσουργού. Ήχοι τζαζ, μπλουζ και ροκ θα φωτίσουν... αλλιώς τη φιλοσοφία των έργων του Μπετόβεν, επικοινωνώντας τα σε ένα διαφορετικό, πιο νέο

καινό, σε μια βραδιά όπου οι ανατροπές και οι εκπλήξεις θα είναι συνεχείς.

Καλλιτεχνική επιμέλεια, ενόρχηστρώσεις: Γρηγόρης Σημαδόπουλος. **Σκηνοθετική επιμέλεια, σχεδιασμός φωτισμού:** Μαριάννα Αλεξανδρή. **Σοπράνο:** Σοφία Γιαννίτσιου-Παπαευαγγέλου. **Τενόρος:** Στέφανος Καλταής. **Διεύθυνση χορωδίας:** Μαιρη Κωνσταντινίδου. **Είσοδος:** δωρεάν (κρατήσεις θέσεων μέσω www.viva.gr).

Ο Καββαδίας μάς ταξιδεύει (ΔΕ 19 & ΤΡ 20.07, στις 21:30)

ΒΡΑΔΙΑ παίησης και μουσικής αφιερωμένη στον ταξιδευτή-ποιητή Νίκο Καββαδία, μέσα από ποιήματα και εμβληματικές μελοποιήσεις. Θα επιχειρήσουμε μια περιπλάνηση στο ποιητικό του έργο, σαν να ξεθαβούμε από οσεντούκι πολύχρωμες καρτ ποστάλ μιας ζωής όλο μυστήρια και πάθη. Στιγμές από ταξίδια μακρινά, έρωτες, αλλόκοτες ανθρώπινες ιστορίες.

Καλλιτεχνική επιμέλεια, ενόρχηστρώσεις: Κώστας Ματοίγκος. **ΜΟΥΣΑ,** Συμφωνική Ορχήστρα Νέων του Μεγάρου Μουσικής Θεσσαλονίκης. **Μουσική διεύθυνση:** Θεόδωρος Παπαδημητρίου. **Τραγουδούν:** Μαρίζα Κωχ, Χρήστος Θηβαίος, Ρίτα Αντωνοπούλου, Ηλίας Βαμβακούσης, Κείμενα, λαογεχνική μέλση: Άννα Μικωνίου. **Παρουσίαση, αφήγηση:** Γρηγόρης Βαλτινός. **Σκηνηική επιμέλεια:** Μαριάννα Βογιατζή. **Συμμετέχουν οι μουσικοί:** Σάκης Κοντονικόλας, Γιώργος Κακκινάκης, Στέργιος Κοιός, Δημήτρης Στυλιανίδης, Αντώνης Κουμανδράκης, Μιχάλης Πιπέρος.

Ζορμπάς, ο ελεύθερος Έλληνας (ΚΥ 25.07, στις 21:30)

ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ του εορτασμού των διακοσίων χρόνων από την επανάσταση του 1821, το Φεστιβάλ Επταπυργίου φέρνει κοντά τους θρύλους της ελληνικής κουλτούρας, τον Νίκο Καζαντζάκη, τον Μίκη Θεοδωράκη και τον Αλέξη Ζορμπά, στη σουίτα του Μίκη Θεοδωράκη «Ζορμπάς» για συμφωνική ορχήστρα και σολίστα. Στη συναυλία θα παρουσιαστεί επίσης η «Δωδεκανησιακή σουίτα op. 1» του συνθέτη Γιάννη Κωνσταντινίδη

και το «Δελινό» του Γιώργου Αξιώτη.

Διεύθυνση ορχήστρας: Γεώργιος Βρανος. **Σολίστ:** Αγγελική Καθαρίου. Η εκδήλωση πραγματοποιείται σε συνεργασία με την Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης και υπό την αιγίδα της Επιτροπής «Ελλάδα 2021». **Είσοδος:** δωρεάν (κρατήσεις θέσεων μέσω www.viva.gr).

Γιώργος Καζαντζής - Αφιέρωμα σε θεσσαλονικιούς δημιουργούς (ΤΕ 28.07, στις 21:30)

ΤΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ Επταπυργίου καθιερώνει από φέτος βραδιά-αφιέρωμα σε θεσσαλονικιούς δημιουργούς, ξεκινώντας φέτος με τον σπουδαίο συνθέτη Γιώργο Καζαντζή. Με 36 χρόνια δισκογραφίας, ο Καζαντζής έχει δημιουργήσει τραγούδια και ορχηστρική μουσική που αποτελούν σταθμούς στη σύγχρονη μουσική δημιουργία. Έχει συνεργαστεί με τραγουδιστές που άφησαν το σημάδι τους στην ελληνική σκηνή, κάποιοι από τους οποίους έρχονται να τον τιμήσουν, τραγουδώντας αγαπημένες μελωδίες.

Μουσική διεύθυνση: Γιώργος Καζαντζής. **Τραγουδούν:** Γιώργος Νταλάρας, Βασίλης Λέκκας, Φωτεινή Βελεσιώτου, Παντελής Θαλασσινός, Λιζέτα Καντήμη, Κώστας Πρατανιάκης.

Γala Όπερας με την Ορχήστρα Δωματίου της Αγίας Πετρούπολης (ΠΕ 29.07, στις 21:30)

ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ θα κλείσει με το Gala Όπερας από την ορχήστρα της Όπερας Δωματίου της Αγ. Πετρούπολης. Μια διεθνής παραγωγή που τμή με τη παρουσία της το Φεστιβάλ, στο πλαίσιο της φιλίας και συνεργασίας των δύο χωρών. Οι κορυφαίοι της σκηνής της «St. Petersburg Chamber Opera», συνοδευόμενοι από συμφωνική ορχήστρα, παρουσιάζουν άριες και ντουέτα από τις πιο διάσημες όπερες ρώσων και άλλων συνθετών. Τη βραδιά υπογράφει καλλιτεχνικά ο διεθνούς φήμης σκηνοθέτης Yuri Alexandrov. **Διεύθυνση ορχήστρας:** Aleksandr Goikman. **Συμμετέχουν:** Maria Bochmanova, Yuri Barschev, Olesya Gordeeva, Vladislav Mazankin, Larisa Pominova, Leontii Salyenskii, Natalia Vorobieva.